



1948 L'AVENTURE SANS RETOUR (Scott of the Antarctic) de Charles Frend



1949 LE DÉSERTEUR (Man on the Run) de Lawrence Huntington avec Derek Farr



1949 NOW BARABBAS WAS A ROBBER de Gordon Parry avec William Hartnell



1949 STOP PRESS GIRL de Michael Barry avec Gordon Jackson, Sally Ann Howes



1949 LA NUIT RECOMMENCE À L'AUBE (Morning Departure) de Roy Baker avec Bernard Lee



1950 CHANCE OF A LIFETIME de Bernard Miles avec Basil Radford, Josephine Wilson



1950 LA FILLE AUX PAPILLONS (The clouded Yellow) de Ralph Thomas avec Andre Morell



1950 THE FRANCHISE AFFAIRE de L. Huntington avec Patrick Troughton, Marjorie Fielding



1951 LE MAJOR GALOPANT (The Galloping Major) d'Henry Cornelius avec Joyce Grenfell



1951 LE VOYAGE FANTASTIQUE (No Highway in the Sky) d'H. Koster avec Glynis Johns



1951 RENDEZ-VOUS AVEC VÉNUS (Appointment with Venus) de Ralph Thomas avec Glynis Johns



1951 BRANDY FOR THE PARSON de John Eldridge avec James Donald, Jean Lodge



1953 GENEVIÈVE (Genevieve) d'Henry Cornelius avec Kay Kendall



1952 LE BALLON JAUNE (The yellow Balloon) de Jack Lee Thompson avec Andrew Ray



1952 NE ME QUITTE JAMAIS (Never let me go) de Delmer Daves avec Gene Tierney, Belita



1953 TROIS HOMMES ET UN BIKINI (Our Girl Friday) de Noel Langley avec Joan Collins



1953 TOUBIB OR NOT TOUBIB (Doctor in the House) de Ralph Thomas avec Kay Kendall, Dirk Bogarde



1954 RAISING A RIOT de Wendy Toye avec Shelagh Fraser



1955 L'AUTRE HOMME (The deep blue Sea) d'Anatole Litvak avec Vivien Leigh



1956 VAINQUEUR DU CIEL (Reach for the Sky) de Lewis Gilbert avec Muriel Pavlow



1957 L'ADMIRABLE CRICHTON (The Admirable Crichton) de Lewis Gilbert avec Diane Cilento



1958 ATLANTIQUE, LATITUDE 41° (A Night to remember) de Roy Baker avec Honor Blackman



1958 L'HEURE AUDACIEUSE (Next to no time) d'Henry Cornelius avec Betsy Drake



1958 LA BLONDE ET LE SHÉRIF (The Sheriff of Factured Jaw) de R. Walsh avec Jayne Mansfield



1958 LES 39 MARCHES (The thirty-nine Steps) de Ralph Thomas avec Tania Elg



1959 AUX FRONTIÈRES DES INDES (Northwest Frontier) de J. Lee Thompson avec Lauren Bacall



1959 COULEZ LE BISMARCK (Sink the Bismarck) de Lewis Gilbert avec Dana Wynter



1960 PASSEPORT POUR LA LUNE (Man in the Moon) de B. Dearden avec Shirley A. Field, Norman Bird



1960 UN SI BEL ÉTÉ (The greenage Summer) de Lewis Gilbert avec Danielle Darrieux



1961 LE JOUR LE PLUS LONG (The longest Day) de K. Annakin & A. Marton avec Ron Randell



1962 WE JOINED THE NAVY de Wendy Toye avec Jean O'Brien



1962 SOME PEOPLE (Some People) de Clive Donner avec David Hemmings



1963 THE COMEDY MAN d'Alvin Rakoff avec Angela Douglas, Dennis Price



1967 LE DERNIER TRAIN DU KATANGA (Mercenaries) de Jack Cardiff avec Yvette Mimieux, Rod Taylor



1968 FRÄULEIN DOKTOR (The Betrayal) d'Alberto Lattuada avec Suzy Kendall



1968 AH, DIEU QUE LA GUERRE EST JOLIE de Richard Attenborough avec John Clements



1969 LA BATAILLE D'ANGLETERRE (The Battle of Britain) de Guy Hamilton avec Susannah York



1970 SCROOGE (Scrooge) de Ronald Neame avec Albert Finney



1975 CENDRILLON ET LA ROSE (The Slipper and the Rose) de Bryan Forbes avec R. Chamberlain



1976 ÉLOGE DE L'AMOUR (In Praise of Love) d'Alvin Rakoff avec Claire Bloom



1976 LE CONTINENT FANTASTIQUE (Viaje al centro de la tierra) de J. P. Simon avec Don Stroud



1977 HÔTEL TOUT CONFORT (Two Stars for Comfort) de Dennis Vance avec Sheridan Fitzgerald, W. Fox



1978 LEOPARD IN THE SNOW de Gerry O'Hara avec Billie Whitelaw, Susan Penhaligon



1979 UN COSMONAUTE CHEZ LE ROI ARTHUR de Russ Mayberry avec John Le Mesurier



1980 A TALE OF TWO CITIES de Jim Goddard avec Peter Cushing